



Näverskor brukade på Rättviks Finnmark, Dalarna. Skorna har förmedlats till Nordiska museet 11 september 1890 av Anna Gans Karlsdotter. Bilden är hämtad från Digitalt Museum.

**Välkommen till FINNSAMs vinterkonferens i
Stockholm 8-10 mars 2024!
Tema: Skogsfinska samlingar studeras på
Nordiska museet och Skansen**

År 2004 ägde FINNSAMs vårkonferens rum i Mangskog, där Nils Keyland stod i centrum. Ett besök gjordes bland annat vid hans barndomshem i Bjurbäcken. Han levde åren 1867-1924, varför vi i år har anledning att uppmärksamma hundraårsminnet av hans död.

Nils Keyland utforskade under flera årtionden omkring sekelskiftet 1900 den värmländska finnskogen, försedd med ryggsäck, ritstift, måttband och kamera. Därför finns tusentals föremål på Nordiska museet och på Skansen finns Finngården. Skaparen av Nordiska museet och Skansen var likväl Artur Hazelius, vars vision fick stort genomslag kring förra sekelskiftet. I början fanns Arturs maka Sofi stöttande vid hans sida. Under de första decennierna växte samlingarna snabbt. Föremålen kom förutom från Sverige även från de andra nordiska länderna och de svensktalande områdena i Baltikum. På så vis insamlades även många föremål från olika delar av finnskogen.

Konferensen som arrangeras tillsammans med Historiska museet, Nordiska museet och Skansen förlägger såväl lördagen, som söndagen till Djurgården. För att bland annat se Nils Keylands material besöker vi även Nordiska museets arkiv och bibliotek. Givetvis ges tid även för en visit på Skansens finngård. Samarbete sker även med våra sverigefinska systerföreningar; Finska Föreningen i Stockholm och Stockholms Kalevalaförening. Även Sverigefinländarnas arkiv och Finlandsinstitutet har visat intresse för konferensen.



Preliminärt program

Fredagen 8 mars

- 15.00 Drop in i Historiska museets foajé för registrering.
Tiden mellan 15.00-16.30 är sedan till för att om man på egen hand vill besöka museets utställningar, bokhandel och/eller café.
- 16.30 Museichef *Åsa Marnell* välkomnar oss i hörsalen till Historiska museet och ger en presentation av samlingarna.
- 17.00 *Maud Wedin* informerar oss om skogsfinnarnas historia i Skandinavien och FINNSAMs verksamhet.
- 17.30 En kort bensträckare!
- 17.40 *Cecilia Hammarlund-Larsson* presenterar Artur och Sofi Hazelius – en stor idé sätts i verket.
- 18.20 *Jan Garnert* porträtterar Nils Keyland – liv och livsgärning.
- 19.00 Vi lämnar Historiska museet för att i delad trupp besöka en närlägen Pizzeria.
- 19.30 Kvällen avslutas med middag i form av pizza på Gröne Riddaren, Riddargatan 33, alternativt Brillo Pizza Fältöversten. Bägge restaurangerna ligger på bekvämt gångavstånd från Historiska museet.

Lördagen 9 mars

- 09.30 På Skansens Restauration Gubbhyllan samlas vi till förmiddagskaffe och smörgås.
- 10.00 Vår väg går förbi Skogaholms herrgård från Närke till Artur Hazelius grav, där vi lägger ned en krans och tänder ett ljus. Här ger *Linda Blied* en kort presentation av Artur Hazelius delvis skogsfinska anor.
- 10.45 Nästa anhalt är Ordenshuset Brofästet, där *Eva Ramberg* hälsar oss välkomna till Skansen.
- 11.00 *Birger Nesholen* beskriver de tre skogsfinska karaktärsbyggnaderna rökstuga, ria och rökbastu.
- 11.20 *Birger Nesholen* och *Osva Olsen* beskriver Finngårdens byggnader i ord och bild. Här blir det även ett källkritiskt samtal kring vad husen representerar.
- 12.00 Birger och Osva visar oss till slut runt på Finngården. P.g.a. att vi förväntas bli så många deltagare tittar vi främst på husens utsida.
- 12.30 Genom huvudingången passerar vi åter på vår väg mot Nordiska museet.

- 13.00 Vi anländer till Nordiska museet, där styresman *Sanne Houby-Nielsen* tar emot oss och hälsar oss välkomna till museet. Sedan väntar lunch i restaurangen.
- 14.00 Vi fördelar oss sedan på tre olika grupper:
Jonas Engman på Nordiska museets arkiv tar emot grupp nummer 1. Vi får en översiktlig orientering av beståndet, för att sedan studera Nils Keylands handlingar lite mer noggrant. Grupp nummer 2 besöker samtidigt museets bibliotek, där *Mathilda Ångkvist* först ger en allmän visning, för att så ägna sig mer åt Nils Keylands skrifter. Kanske ges även tid om någon vill se något annat material i arkivet eller biblioteket. För grupp nummer 3 visar *Anna Fredholm* museets nya basutställning på översta våningen "Nordbor".
- 14.50 Grupperna växlar plats; Grupp 1 besöker Nordiska museets bibliotek, grupp 2 bekantar sig med nya basutställningen medan grupp 3 besöker arkivet.
- 15.40 Kaffe med bakverk på Nordiska museet.
- 16.10 Grupperna skiftar plats för tredje gången; Grupp 1 ser den nya basutställningen, grupp 2 går till arkivet och grupp 3 besöker biblioteket.
- 17.00 Återvandringen sker till Restauration Gubbhyllan på Skansen.
- 17.30 Vi får uppleva en finsk kulturkväll. *Finska kören i Stockholm* sjunger först för oss i väntan på att måltiden ska serveras.
- 18.00 Kulturhistorisk måltid bestående av varmrätt och finska desserten memma avnjutes. Vi får veta lite om *Finlandsinstitutet* och *Sverigefinländarnas arkiv*. *Kantele Marjatat* från Stockholms Kalevalaförening avslutar kvällen med musik från kantele.

Söndagen 10 mars

- 10.00 Återsamling på Nordiska museet med en kaffetår och smörgås.
- 10.30 *Cecilia Hammarlund-Larsson* belyser några av Artur Hazelius okända "skaffare".
- 11.10 *Maria Björkroth* skildrar hur hembygdsrörelsen utvecklades till lokala föreningsdrivna museisamlingar och gårdar.
- 11.50 En kort bensträckare!
- 12.00 *Maud Wedin* och *Anna Ø Forsberg* belyser skogsfinska föremål som har samlats in till Nordiska museet från skilda håll.
- 13.00 Panelsamtal kring Nordiska museets skogsfinska föremålssamling och museets nya basutställning "Nordbor". I panelen ingår *Maud Wedin*, *Anna Ø Forsberg*, *Birger Nesholen* och *Jonas Engman*.
Samtalsledare är *IngMarie Bohmelin*.
- 13.30 Lunch som avslutar konferensen.



Praktisk information om boende och kommunikationer inom Stockholm

För att få så bra villkor och priser som möjligt på vårt boende i Stockholm får var och en boka sitt eget boende. Som enskild person kanske du kan få nedsatt pris på boende om du är medlem i Coop, ICA eller Scandic med flera möjligheter. Här är några förslag på vandrarhem och hotell som kan underlätta valet:

**STF af Chapman & Skeppsholmen Vandrarhem*, Flaggmansvägen 8.

**STF Zinkensdamm Hostel*, Zinkens väg 20 Södermalm. Kan tyckas ligga långt från Djurgården, men priset är väldigt bra och tunnelbanan är snabb.

**Profilhotels Riddargatan*, Riddargatan 14.

**Best Western Hotel Karlaplan*, Skeppargatan 82.

**Biz Apartment Gärdet*, lägenhetshotell, Sandhamnsgatan 67.

**Unique Hotel Jungfrugatan*, Jungfrugatan 7 A.

Är man flera stycken i ett sällskap som vill bo tillsammans kan även lägenhetshotell vara möjligt att boka till ett rimligt pris. Dessa hittar du på [airbnb.se](https://www.airbnb.se)
Kanske har du annars släktingar eller vänner i Stockholm, som skulle bli glada om du bodde hos dem.

Du rekommenderas att ta annat färdmedel än personbil till Stockholm. Att sedan resa kollektivt i Stockholm är smidigt och enkelt. Informationen om betalningssystemet meddelas dig som anmäler dig till konferensen. De tre museerna är i olika hög grad anpassade för funktionshindrade. Söker du information om tillgänglighet, om möjligheter för parkering eller något annat kring museerna kan du läsa på respektive museums hemsida:

Historiska museet www.historiska.se

Nordiska museet www.nordiskamuseet.se

Skansen www.skansen.se

Om du undrar något eller vill ha hjälp med bokningen av boendialternativ kan du även kontakta konferensansvarige *Tor Eriksson*, e-post hummelgruvetorp1970@gmail.com eller på telefon 070-231 82 22.

Till min hjälp har jag även följande personer i Stockholm:

IngMarie Bohmelin, e-post ingmarie@skogsfinnar.se, telefon 073-729 15 50.

Annelie Flensburg, e-post annelie.flensburg@gmail.com, telefon 070-341 55 42.

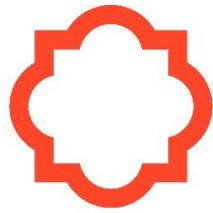
Kristina Forslin, e-post kristina.forslin@live.se, telefon 073-622 69 13.

Vi bjuder även in våra finska värdar från FINNSAMs resa Upplev Savolax 2022. Ansvarig för dessa kontakter är *Leila Åsbäcken*, e-post leilasbox@gmail.com, telefon 070-311 55 68.

Medverkande:

- Björkroth, Maria* Ämnesansvarig för dräkt och textil vid Setesdalsmuseets avdelning av Aust-Agder museum och arkiv. Fil. Dr. i museologi, Setesdal.
- Blied, Linda* Hembygdsforskare, tillika suppleant i FINNSAMs styrelse för region Mellannorrland, Åby.
- Bohmelin, IngMarie* Ordförande i Förbundet för skogsfinnars intressen i Sverige, tillika suppleant i FINNSAMs styrelse för region Värmland, Sundbyberg.
- Engman, Jonas* Intendent vid avdelningen Kulturhistoria. Etnolog, Fil. Dr. Stiftelsen Nordiska museet, Stockholm.
- Finska kören i Stockholm* Kör som har sjungit på finska i fem år och tillhör Finska föreningen i Stockholm. Man har haft ett antal egna konserter och deltagit i Festival.
- Forsberg, Anna Ø* Äger och driver konsultföretaget Finnskogsinstitutet, som arbetar med uppdrag om Finnskogen. Fil. Mag., Gävle.
- Fredholm, Anna* Intendent vid avdelningen Kulturhistoria. Stiftelsen Nordiska museet, Stockholm.
- Garnert, Jan* Etnolog med inriktning på ljusets och belysningens kulturhistoria och - Nils Keyland som kulturhistoriker, Årsta.
- Hammarlund-Larsson, Cecilia* Kulturhistoriker, tidigare intendent vid Nordiska museet, Stockholm.
- Houby-Nielsen, Sanne* Styresman, VD. Stiftelsen Nordiska museet, Stockholm.
- Kantele Marjatat* Kvinnor från Stockholms Kalevalaförening som sjunger visor på svenska och finska till musik på Kantele.
- Kantokoski Kviby, Helen* Verksamhetschef vid Sverigefinländarnas Arkiv, Stockholm.
- Marnell, Åsa* Museichef. Historiska museet, Stockholm.
- Nesholen, Birger* Ämnesrådgivare till Norsk Skogfinsk Museum, tillika ledamot för FINNSAMs region Norge södra Finnskogen, Kirkenær.
- Olsen, Osva* Museipedagog. Etnolog, Fil. Mag. Skansen, Stockholm.
- Ramberg, Eva* Chef vid Kulturhistoriska avdelningen. Skansen, Stockholm.
- Wedin, Maud* Författare och kulturkonsult. Äger och driver Finnbygdens Förlag, som ger ut böcker med skogsfinsk inriktning. Fil. Dr., ordförande i FINNSAM, Falun.
- Ängkvist, Mathilda* Bibliotekarie. Stiftelsen Nordiska museet, Stockholm.
- Östberg, Eeva* Bibliotekschef vid Finlandsinstitutets bibliotek, Stockholm.

Vi tackar våra samarbetspartner och bidragsgivare för ert viktiga stöd av vår konferens!



**NORDISKA
MUSEET**

DJURGÅRDEN

14

Historiska

SKANSEN



FINSKA FÖRENINGEN I STOCKHOLM

OBS! Respektera sista anmälningdag söndagen 18 februari 2024!

Anmälan, helst via e-post görs till:
Tor Eriksson
E-post: hummelgruvetorp1970@gmail.com
Adress: Spannlandsgatan 20 B, 703 46 Örebro
Tel: 070-231 82 22

Av praktiska skäl kan vi tyvärr inte ta emot fler än 80 deltagare på konferensen, så anmäl dig gärna i god tid om du vill vara säker på att få komma med!

Konferensavgift inkluderar samtliga måltider du deltar vid. Tillkommer gör förstås kostnaden för ditt boende i Stockholm samt färdbiljetter för buss, spårvagn eller tunnelbana i stan. Än så länge tillkommer dessutom del i gemensamma kostnader för lokalhyra, föreläsare med mera. Det är de kostnaderna jag hoppas att vi får bidrag till.

Följande avgifter baserar sig på de bidrag vi har fått hittills. Förhoppningsvis får vi fler bidrag, vilket förstås sänker avgiften. Betala därför inte in några pengar vid din anmälan utan vänta med det tills jag hör av mig!

Hela konferensen, tre dagar (inklusive 2 middagar)	1 700:-
Två dagar (fr-lö, inklusive fredagsmiddag)	900:-
Två dagar (lö-sö, inklusive lördagsmiddag)	1 600:-
En dag (fr, inklusive middag)	600:-
En dag (lö, inklusive middag)	1 300:-
En dag (sö)	800:-

Härmed anmäler jag mig till FINNSAMs vinterkonferens i Stockholm 8-10 mars 2024

Namn _____

Adress _____

Telefon _____

E-post _____

Ange även följande uppgifter i din anmälan:

Antal dagar din anmälan gäller. Vilka dagar det gäller

Om du är vegan, vegetarian, diabetiker eller allergisk mot viss mat

Om du har några övriga önskemål